

| CICLO ESCOLAR 2016-2017 | | SEMANA 4 SEPTIEMBRE 2016 | | | | |
|--------------------------------|----------------------------|---|---|--|--|--------------------------------|
| HORARIO | | LUNES 12 | MARTES 13 | MIÉRCOLES 14 | JUEVES 15 | VIERNES 16 |
| 07:30 a 07:45 | | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas I | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas II | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas III | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas IV | |
| 07:45 a 08:00 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 08:00 a 08:20 14:00 a 14:20 | 3° | Honores a la Bandera | Historia II Bloque I Sec.2 El proyecto de los conquistadores | Ciencias III Química Bloque I Sec. 4 Lo que percibimos del medio | Historia II Bloque I Sec.2 El proyecto de los conquistadores | SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES |
| 08:30 a 08:45 14:30 a 14:45 | | Ciencias III Química Bloque I Sec. 4 ¿Cómo se mide la contaminación? | | | | |
| 08:45 a 08:48 14:45 a 14:48 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 09:18 a 09:33 15:18 a 15:33 | 3° | Ciencias III Química Bloque I Sec. 4 Lo que percibimos del medio | Inglés III Unit 1 Lesson 10 What did Diego Rivera do? | Ciencias III Química Bloque I Sec. 4 Lo que percibimos del medio | Inglés III Unit 1 Lesson 12 Minicheck | |
| 09:33 a 09:36 15:33 a 15:36 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 10:06 a 10:21 16:06 a 16:21 | 3° | Español III Bloque I Sec.2 La publicidad, ¿informa, deforma o conforma? | Español III Bloque I Sec.2 La publicidad, ¿informa, deforma o conforma? | Español III Bloque I Sec.2 La publicidad, ¿informa, deforma o conforma? | Español III Bloque I Sec.2 La publicidad, ¿informa, deforma o conforma? | |
| 10:21 a 10:24 16:21 a 16:24 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 10:54 a 11:09 16:54 a 17:09 | 3° | Matemáticas III Bloque I Sec. 3 Trazos de tangentes | Matemáticas III Bloque I Sec. 3 Trazos de tangentes | Matemáticas III Bloque I Sec. 3 Trazos de tangentes | Matemáticas III Bloque I Sec. 3 Trazos de tangentes | |
| 11:09 a 11:12 17:09 a 17:12 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 11:12 a 11:27 17:12 a 17:27 | R E C E S O | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas I | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas II | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas III | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas IV | SUSPENSIÓN DE LABORES DOCENTES |
| 11:27 a 11:36 17:27 a 17:36 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | |
| 12:06 a 12:21 18:06 a 18:21 | 3° | Historia II Bloque I Sec.2 El proyecto de los conquistadores | Formación Cívica y Ética II Bloque 1 Sec. 2 Libertad para decidir | Tutoría II Bloque I Sec. 1 Inicio del ciclo escolar: nueva oportunidad para mejorar Repetición | Formación Cívica y Ética II Bloque 1 Sec. 2 Libertad para decidir | |
| 12:21 a 12:24 18:21 a 18:24 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 12:54 a 13:09 18:54 a 19:09 | 3° | Formación Cívica y Ética II Bloque I Sec. 2 Libertad para decidir | Danza III Bloque I Sec. 1 La expresión corporal como medio para externar vivencias personales. Repetición | Inglés III Unit 1 Lesson 11 The Aztecs and Tenochtitlan | Música III Bloque I Sec. 2 Al compás de la música Repetición | |
| 13:09 a 13:12 19:09 a 19:12 | | | Teatro III Bloque I Sec. 2 El gesto y el subgesto en la clase de teatro. Repetición | | Artes Visuales III Bloque I Sec. 1 Los colores en la publicidad Repetición | |
| 13:42 a 13:57 19:42 a 19:57 | 3° | Tecnología III IMTA El fogón que no hace llorar | Educación Física III Bloque I Sec. 1 Actúo ante mi emoción Repetición | Tecnología III IMTA Uso urbano del agua en México | Educación Física III Bloque I Sec. 2 La mejor forma de hacerlo Repetición | |
| 13:57 a 14:00 19:57 a 20:00 | | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA | CÁPSULA |
| 20:00 A 21:00 | | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas Completo | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas Completo | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas Completo | El alma de México Cap IV El siglo de las conquistas Completo | |