

CICLO ESCOLAR 2016-2017		SEMANA 21				
		ENERO 2017				
HORARIO		LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27
07:30 a 07:45		El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes I	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes II	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes III	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes IV	
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20		Honores a la Bandera				
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15	1°	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 19 La respiración y el ejercicio físico	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 9 La población en riesgo	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 20 La respiración y el tabaquismo	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 9 La población en riesgo	
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	2°	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes	Historia I Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo III	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes	Historia I Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo III	
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45	3°	Ciencias III Química Bloque III Sec. 16 ¿Redes o moléculas?	Historia II Bloque III Sec. 8 La vida sigue su curso	Ciencias III Química Bloque III Sec. 16 ¿Redes o moléculas?	Historia II Bloque III Sec. 8 La vida sigue su curso	
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 19 La respiración y el ejercicio físico	Inglés I Unit 3 Lesson 11 David loves comics	Ciencias I Biología Bloque III Sec. 20 La respiración y el tabaquismo	Inglés I Unit 3 Lesson 13 Would you like to go to a party?	
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes	Inglés II Unit 3 Lesson 14 My English homework	Ciencias II Física Bloque II Proyecto de Invest. 2 Puentes	Inglés II Unit 3 Lesson 16 Which is the smallest state in Mexico?	
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°	Ciencias III Química Bloque III Sec. 16 ¿Redes o moléculas?	Inglés III Unit 3 Lesson 8 What's your favourite dish?	Ciencias III Química Bloque III Sec. 16 ¿Redes o moléculas?	Inglés III Unit 3 Lesson 10 Where are hamburgers from?	
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	Español I Bloque III Sec.8 Todas las voces	Español I Bloque III Sec.8 Todas las voces	Español I Bloque III Sec.8 Todas las voces	Español I Bloque III Sec.8 Todas las voces	
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°	Español II Bloque III Sec.8 Libros y amigos	Español II Bloque III Sec.8 Libros y amigos	Español II Bloque III Sec.8 Libros y amigos	Español II Bloque III Sec.8 Libros y amigos	
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°	Español III Bloque III Sec. 8 Diversidad cultural	Español III Bloque III Sec. 8 Diversidad cultural	Español III Bloque III Sec. 8 Diversidad cultural	Español III Bloque III Sec. 9 Lazarillo de Tormes	
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	Matemáticas I Bloque III Sec. 17 División de números decimales	Matemáticas I Bloque III Sec. 17 División de números decimales	Matemáticas I Bloque III Sec. 18 El terreno y el río	Matemáticas I Bloque III Sec. 18 El terreno y el río	
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°	Matemáticas II Bloque III Sec. 18 Sucesiones de números con signo	Matemáticas II Bloque III Sec. 18 Sucesiones de números con signo	Matemáticas II Bloque III Sec. 18 Sucesiones de números con signo	Matemáticas II Bloque III Sec. 18 Sucesiones de números con signo	
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°	Matemáticas III Bloque III Sec. 14 Uso de las relaciones funcionales	Matemáticas III Bloque III Sec. 14 Uso de las relaciones funcionales	Matemáticas III Bloque III Sec. 15 Resolución de ecuaciones cuadráticas usando la fórmula general	Matemáticas III Bloque III Sec. 15 Resolución de ecuaciones cuadráticas usando la fórmula general	
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E S O	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes I	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes II	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes III	El alma de México Cap IX Tiempos de contrastes IV	
11:27 a 11:36 17:27 a 17:36		CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	CÁPSULA	
11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 8 La población se mueve 2	Asignatura Estatad SIGLO XX La vida en México 1952 -1954 Blanco y Negro (Parte I)	Geografía de México y del mundo Bloque III Sec. 9 La población en riesgo	Asignatura Estatad SIGLO XX La vida en México 1952 -1954 Blanco y Negro (Parte II)	
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°	Historia I Bloque III Sec. 8 Temas para comprender el periodo III	Formación Cívica y Ética I Bloque III Sec. 8 Necesito de los demas 2	Tutoría II Bloque II Sec. 2 ¿Se aprende la sexualidad?	Formación Cívica y Ética I Bloque III Sec. 8 Necesito de los demas 2	

REUNIÓN  
DE  
CONSEJO  
TÉCNICO  
ESCOLAR

12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°	<b>Historia II</b> Bloque III Sec. 8 Hacia la integración de un proyecto nacional	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 México: nación multicultural	<b>Tutoría III</b> Bloque II Sec. 2 ¿Se aprende la sexualidad? <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 Nuestra identidad
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24		<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	<b>Tutoría I</b> Bloque III Sec. 1 Nuevas responsabilidades en la familia	<b>Danza I</b> Bloque III Sec. 2 La presencia de la Folclórica <b>Danza I</b> Bloque III Sec. 2 Danza escénica y espontánea <b>Teatro I</b> Bloque III Sec. 4 A escena <b>Teatro I</b> Bloque III Sec. 4 Reconocimiento de los recursos actorales	<b>Inglés I</b> Unit 3 Lesson 12 Mini check	<b>Música I</b> Bloque III Sec. 3 Acondicionamiento de la voz <b>Música I</b> Bloque III Sec. 3 Las notas musicales <b>Artes Visuales I</b> Bloque III Sec. 3 Sensación y encuadre fotográfico <b>Artes Visuales I</b> Bloque III Sec. 3 Los ángulos en las obras artísticas
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque III Sec. 8 Necesito de los demás 1	<b>Danza II</b> Bloque III Sec. 1 La estructura narrativa para la creación de una danza relacionada con una problemática de su comunidad. <b>Teatro II</b> Bloque III Sec. 1 La máscara y la recreación de personajes en el teatro	<b>Inglés II</b> Unit 3 Lesson 15 Mini Check	<b>Música II</b> Bloque III Sec. 2 Construyamos un aerófono <b>Artes Visuales II</b> Bloque III Sec. 1 Pop art, arte contemporáneo y medios de comunicación
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque III Sec. 8 México: nación multicultural	<b>Danza III</b> Bloque III Sec. 1 La estructura narrativa para la creación de una danza relacionada con una problemática de su comunidad. <b>Repetición</b> <b>Teatro III</b> Bloque III Sec. 1 La máscara y la recreación de personajes en el teatro <b>Repetición</b>	<b>Inglés III</b> Unit 3 Lesson 9 Do you like orange juice?	<b>Música III</b> Bloque III Sec. 2 Construyamos un aerófono <b>Repetición</b> <b>Artes Visuales III</b> Bloque III Sec. 1 Pop art, arte contemporáneo y medios de comunicación <b>Repetición</b>
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	<b>Tecnología I</b> Bloque 1 Un plan de acción: un proyecto	<b>Educación Física I</b> Bloque III Sec.2 El Korfball	<b>Tecnología I</b> Bloque 1 Un plan de acción: un proyecto	<b>Educación Física I</b> Bloque III Sec. 2 Torneo de Korfball
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°	<b>Tecnología II</b> IMTA Funcionamiento de un acuífero	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 2 Los diferentes espacios de juego	<b>Tecnología II</b> IMTA Sobreexplotación de acuíferos	<b>Educación Física II</b> Bloque III Sec. 2 El tiempo como estrategia
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°	<b>Tecnología III</b> IMTA Sobreexplotación de acuíferos	<b>Educación Física III</b> Bloque III Sec. 2 Los diferentes espacios de juego <b>Repetición</b>	<b>Tecnología III</b> IMTA Funcionamiento de un acuífero	<b>Educación Física III</b> Bloque III Sec. 2 El tiempo como estrategia <b>Repetición</b>
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00		<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>	<b>CÁPSULA</b>
20:00 A 21:00		<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo	<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo	<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo	<b>El alma de México</b> Cap IX Tiempos de contrastes Completo

## REUNIÓN DE CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR