

CICLO ESCOLAR 2016-2017		SEMANA 43 JULIO 2017	
HORARIO		LUNES 17	MARTES 18
07:30 a 07:45		<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad I	<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad II
07:45 a 08:00		CÁPSULA	CÁPSULA
08:00 a 08:20 14:00 a 14:20		<b>Honores a la Bandera</b>	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural en México <b>Repetición</b>
08:00 a 08:15 14:00 a 14:15	1°	<b>Ciencias I</b> <b>Biología</b> Bloque V Proyecto de Invest. 7 ¿Qué necesito para cultivar en casa?	
08:15 a 08:30 14:15 a 14:30	2°	<b>Ciencias II</b> <b>Física</b> Bloque V Proyecto de Invest. 6 La Física en México I	<b>Historia I</b> Bloque V Sec. 15 Temas para comprender el periodo V <b>Repetición</b>
08:30 a 08:45 14:30 a 14:45	3°	<b>Ciencias III</b> <b>Química</b> Bloque V Proyecto de Invest. 7 ¿Qué combustible usar?	<b>Historia II</b> Bloque V Sec. 15 Problemas y realidades: el futuro de México <b>Repetición</b>
08:45 a 08:48 14:45 a 14:48		CÁPSULA	CÁPSULA
08:48 a 09:03 14:48 a 15:03	1°	<b>Ciencias I</b> <b>Biología</b> Bloque V Proyecto de Invest. 7 ¿Qué necesito para cultivar en casa?	<b>Inglés I</b> Unit 5 Lesson 21 Review <b>Repetición</b>
09:03 a 09:18 15:03 a 15:18	2°	<b>Ciencias II</b> <b>Física</b> Bloque V Proyecto de Invest. 6 La Física en México II	<b>Inglés II</b> Unit 5 Lesson 30 Review <b>Repetición</b>
09:18 a 09:33 15:18 a 15:33	3°	<b>Ciencias III</b> <b>Química</b> Bloque V Proyecto de Invest. 7 ¿Qué combustible usar?	<b>Inglés III</b> Unit 5 Lesson 24 Review <b>Repetición</b>
09:33 a 09:36 15:33 a 15:36		CÁPSULA	CÁPSULA
09:36 a 09:51 15:36 a 15:51	1°	<b>Español I</b> Bloque V Sec. 13 Información es poder <b>Repetición</b>	<b>Español I</b> Bloque V Sec. 13 Información es poder <b>Repetición</b>
09:51 a 10:06 15:51 a 16:06	2°	<b>Español II</b> Bloque V Sec. 15 24 poetas latinoamericanos <b>Repetición</b>	<b>Español II</b> Bloque V Sec. 15 Paisaje de poemas <b>Repetición</b>
10:06 a 10:21 16:06 a 16:21	3°	<b>Español III</b> Bloque V Sec.15 Recursos para narrar una historia I <b>Repetición</b>	<b>Español III</b> Bloque V Sec.15 Recursos para narrar una historia II <b>Repetición</b>
10:21 a 10:24 16:21 a 16:24		CÁPSULA	CÁPSULA
10:24 a 10:39 16:24 a 16:39	1°	<b>Matemáticas I</b> Bloque V Sec. 37 Proporcionalidad inversa <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas I</b> Bloque V Sec. 38 Medidas de tendencia central <b>Repetición</b>
10:39 a 10:54 16:39 a 16:54	2°	<b>Matemáticas II</b> Bloque V Sec. 33 Las otras matemáticas	<b>Matemáticas II</b> Bloque V Sec. 33 Las otras matemáticas
10:54 a 11:09 16:54 a 17:09	3°	<b>Matemáticas III</b> Bloque V Sec. 29 Estimar volúmenes <b>Repetición</b>	<b>Matemáticas III</b> Bloque V Sec. 29 Problemas prácticos <b>Repetición</b>
11:09 a 11:12 17:09 a 17:12		CÁPSULA	CÁPSULA
11:12 a 11:27 17:12 a 17:27	R E C E	<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad I	<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad II

RECESO  
DE

# DE CLASES

11:27 a 11:36 17:27 a 17:36	S o	CÁPSULA	CÁPSULA
11:36 a 11:51 17:36 a 17:51	1°	<b>Geografía de México y del mundo</b> Bloque V Sec. 14 Diversidad cultural en México <b>Repetición</b>	<b>Asignatura Estatal</b> SIGLO XX La vida en México 1948 -1950 Que viva la música (Parte II)
11:51 a 12:06 17:51 a 18:06	2°	<b>Historia I</b> Bloque V Sec. 15 Temas para comprender el periodo V <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 2 <b>Repetición</b>
12:06 a 12:21 18:06 a 18:21	3°	<b>Historia II</b> Bloque V Sec. 14 De paso por México <b>Repetición</b>	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 15 ¿Información o deformación? <b>Repetición</b>
12:21 a 12:24 18:21 a 18:24		CÁPSULA	CÁPSULA
12:24 a 12:39 18:24 a 18:39	1°	<b>Tutoría I</b> Bloque V Sec. 2 ¿Cómo saber si elegí bien?	<b>Danza I</b> Bloque V Sec. 3 Proyección de la danza <b>Repetición</b>
			<b>Danza I</b> Bloque V Sec. 3 Presentación del montaje dancístico <b>Repetición</b>
			<b>Teatro I</b> Bloque V Sec. 1 El teatro y su relación con otros medios <b>Repetición</b>
12:39 a 12:54 18:39 a 18:54	2°	<b>Formación Cívica y Ética I</b> Bloque V Sec. 14 A nuestro alrededor 1 <b>Repetición</b>	<b>Teatro I</b> Bloque V Sec. 1 El teatro y la escuela <b>Repetición</b>
			<b>Danza II</b> Bloque IV Sec. 2 Logística para el montaje de un baile mestizo <b>Repetición</b>
12:54 a 13:09 18:54 a 19:09	3°	<b>Formación Cívica y Ética II</b> Bloque V Sec. 15 Los medios y la participación ciudadana <b>Repetición</b>	<b>Danza II</b> Bloque IV Sec. 1 Los siete géneros dramáticos, la trayectoria del personaje protagónico, y el término género fuera del contexto teatral. <b>Repetición</b>
			<b>Danza III</b> Bloque IV Sec. 2 Logística para el montaje de un baile mestizo <b>Repetición</b>
13:09 a 13:12 19:09 a 19:12		CÁPSULA	CÁPSULA
13:12 a 13:27 19:12 a 19:27	1°	<b>Tecnología I</b> Bloque I Mejorando la comunidad	<b>Educación Física I</b> Bloque V Act. complementaria Lo que hemos visto. <b>Repetición</b>
13:27 a 13:42 19:27 a 19:42	2°	<b>Tecnología II</b> IMTA El fogón que no hace llorar	<b>Educación Física II</b> Bloque IV Act. complementaria Salto de altura <b>Repetición</b>
13:42 a 13:57 19:42 a 19:57	3°	<b>Tecnología III</b> IMTA Las sequías en México	<b>Educación Física II</b> Bloque IV Act. complementaria Salto de altura <b>Repetición</b>
13:57 a 14:00 19:57 a 20:00		CÁPSULA	CÁPSULA
20:00 A 21:00		<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad Completo	<b>El alma de México</b> Cap VIII Formación de nuestra nacionalidad Completo